



Isabella Selder (*1990) nace en Friedberg, Bavaria, lugar donde comienza sus estudios musicales con Stefan Schmidt a la edad de seis años, siguiendo con él como profesor durante un largo período de su formación.

En esta fase desarrolla una intensa actividad artística, dando conciertos como joven guitarrista en diversos festivales, como por ejemplo el de *Friedberg (Hesse)*, *Mühlheim an der Ruhr* o en *Nürtingen* en 2009. También ha participado en concursos nacionales e internacionales obteniendo numerosos premios, como en el *Certamen Alemán de Juventudes Musicales “Jugend musiziert”* en las categorías de solista y de conjuntos de cámara.

Entre otros premios importantes cabe destacar los obtenidos en los Certámenes internacionales “*Anna Amalia*” en Weimar de 2007 y 2011, asimismo como en el certamen “*Roland Zimmer*” en Hohenstein-Ernstthal (2008) y en el concurso “*Rago*” en Stuttgart de 2009.

En su labor como músico de cámara destaca el primer premio con un máximo de puntos en el concurso de orquesta alemán “*Deutscher Orchesterwettbewerb*” con el conjunto de guitarra “*El Polifemo*” bajo la tutela de Johannes Stickroth en 2008.

Dos veces, en 2004 y 2007, es becada por el banco “*Stadtsparkasse Augsburg*” por su exitoso desarrollo como músico joven.

En el año 2010 Isabella Selder comienza sus estudios en la *Escuela Superior de Música de Weimar “Franz Liszt”* en la clase del maestro Thomas Müller-Pering. De 2013 a 2014 realiza un año de estudios de guitarra en la *Escuela Superior de Barcelona (ESMUC)* bajo la tutela de la maestra Laura Young como becaria de la fundación “*Thyll*” de Suiza.

En agosto del 2014 obtiene el cuarto premio en el prestigioso *XVIII Festival Internacional de Guitarra* in Coria y en noviembre del mismo año gana el tercer premio en el *IX Concurso “Norba Caesarina”* (Cáceres).

Al volver de Barcelona empieza una actividad intensa como miembro del “*Duo Françaix*”, junto a la guitarrista checa Eliska Lenhartová. Con su repertorio amplio y en mayor parte contemporáneo han realizado ya varios conciertos exitosos en Alemania y Austria.

Desde octubre del 2015 sigue perfeccionando su labor como solista y músico de cámara con un máster en la clase de la profesora Laura Young en la universidad “*Mozarteum*” de Salzburgo (Austria).

Durante todos sus estudios, Isabella ha participado activamente en numerosos festivales de guitarra, recibiendo clases magistrales de guitarristas reconocidos internacionalmente tales como: Rafael Aguirre, Pavel Steidl, Judicael Perroy, Carlo Marchione, Olaf van Gonnissen o Carles Trepal, entre otros.

En su repertorio reciente destaca el enfoque en las obras de compositores británicos y españoles del siglo XX y a su vez en transcripciones para guitarra de obras para violonchelo.

Isabella Selder toca una guitarra de Paco Santiago Marín, XXX aniversario, de pino (diciembre 2012).

www.isabellaselder.com

www.duofrancaix.com